

বুলবুল একাডেমি অব ফাইন আর্টস (বাফা)

বিষয় : শিশু কণ্ঠসংগীত

২য় বর্ষ

১) কণ্ঠস্বর অনুশীলন

(ক) পূর্বের বর্ষের ১০টি পাল্টা পুন: অনুশীলন ।

(খ) নতুন ৫টি পাল্টা অনুশীলন ।

(গ) পূর্ববর্তী বর্ষের ২টি সার্গামগীত পুন: অনুশীলন ।

(ঘ) কাফি ও আসাবরী রাগের স্বরমালিকা/সার্গামগীত ।

(ঙ) দাদরা ও কাহারবা তাল হাতে আঘাত অনাঘাত দেখিয়ে বোল মুখস্থ করা ।

২) নিম্নের ১২টি গান কণ্ঠে তুলতে হবে (হারমোনিয়াম ছাড়া)

(ক) ১টি একুশের গান

(খ) ১টি স্বধীনতার গান

(গ) ১টি বিজয় দিবসের গান

(ঘ) ১টি পহেলা বৈশাখের গান

(ঙ) ২টি লোকসঙ্গীত

(চ) ২টি রবীন্দ্র সঙ্গীত

(ছ) ২টি নজরুল সঙ্গীত

(জ) ২টি ছড়াগান

তত্ত্বীয় (মৌখিক) : সহজ ভাবে প্রাথমিক ধারণা : আরোহণ, অবরোহণ, স্বরনাম, পাল্টা, সার্গামগীত ।

বি: দ্র: শিশু সার্টিফিকেট কোর্স দ্বিতীয় বর্ষের গানের সঙ্গে শিক্ষকগণ হারমোনিয়াম বাজাবেন ।

শিক্ষার্থীগণ কেবল সার্গামগীত/স্বরমালিকা ও পাল্টা হারমোনিয়ামে বাজানো শিখবে ।